



BROCHURE



agapebelgium

BODY MIND & SPIRIT

4-JARIGE OPLEIDING
**LICHAAMSGERICHTE
PSYCHOTHERAPIE**

DANS- EN BEWEGINGSTHERAPIE



Beste lezer

Met fierheid bieden wij jou deze brochure aan. Hierin vind je een gedetailleerde beschrijving van onze opleiding Lichaamsgerichte Psychotherapie met afstudeeroptie Dans- en bewegingstherapie.

Onze opleiding is met uiterste zorg samengesteld en afgestemd op de behoeften en verwachtingen van het werkveld. We zijn verheugd om je kennis te laten maken met ons deskundige team van trainers, die met enthousiasme en toewijding hun kennis en vaardigheden met jou willen delen.

Als student bij AgapeBelgium word je verwelkomd in een centrum waar lichaamsgericht psychotherapeutisch werk al sinds 1986 een centrale rol speelt. Ons instituut is uitgegroeid tot een vooraanstaande speler, zowel nationaal als internationaal, waar we voortdurend werken aan onze integriteit, kwaliteit en deskundigheid, zowel organisatorisch als inhoudelijk.

Wij vinden het belangrijk dat elke student op de hoogte is van alle informatie en regelingen met betrekking tot de opleiding. Naast deze brochure, kan je ook de studiegids raadplegen die de opleiding uitgebreid uit de doeken doet. Ook eventuele wijzigingen en aanvullingen worden via onze studentensite gecommuniceerd.

Deze brochure biedt jou een diepgaand inzicht in hoe de opleiding is georganiseerd, wat de inhoud ervan omvat en welke verantwoordelijkheden jij als student draagt.

Wij hopen dat deze brochure jouw enthousiasme aanwakkert en helderheid verschaft over wat je kunt verwachten tijdens jouw tijd bij AgapeBelgium. We kijken ernaar uit om jou te verwelkomen en samen jouw persoonlijke en professionele groei te bevorderen in het boeiende veld van lichaamsgerichte psychotherapie.

Alvast bedankt voor je interesse,
Namens het hele trainersteam

Niek Ghekiere en Stephanie de Bruijkere
Opleidingscoördinatoren DBT
Managing partners Agapebelgium

Inhoudstafel

Introductie	4
Opbouw	9
Modules	15
Opleidingsdata en kostprijs	23
Inschrijven	29
Extra informatie & trainers	33

Wat is lichaamsgerichte psychotherapie (LPT)?

LPT is een gespecialiseerde vorm van psychotherapie die de aandacht vestigt op de interacties die bestaan tussen lichaam en geest. Binnen de lichaamsgerichte psychotherapie staat de wederkerige relatie die bestaat tussen ons lijf, ons denken, onze gevoelens en onze inspiraties centraal.

De persoon van de lichaamsgerichte psychotherapeut

De professional die werkt met lichaamsgerichte psychotherapie is een behandelaar die blijft investeren in zelfonderzoek en de relatie met zijn of haar lichaam centraal houdt in zijn/haar leven. De diepgaande reflectie over eigen waarden, noden, blinde vlekken en beperkende patronen zijn psychosomatisch en somato-psychisch onderzocht.

Hij of zij kent de lichaamsgerichte methodes grondig en heeft deze aan den lijve ervaren en geëxploreerd in een leertherapeutisch proces. De therapeut beschikt over kennis die gegrond is in de psychologische, psychotherapeutische, filosofische en levensbeschouwelijke wetenschappen. Daarnaast heeft de lichaamsgerichte psychotherapeut een grondige kennis uit biologische en breinwetenschappelijke vakdomeinen.

Opgeleid worden in de lichaamsgerichte psychotherapie in AgapeBelgium

In de opleiding lichaamsgerichte psychotherapie die wij aanbieden zal iedere therapeut of psychotherapeut die reeds kennis heeft van gesprekstechnieken, overdracht-tegenoverdracht en psychopathologie zich thuis voelen. Deze opleiding bouwt namelijk verder op deze verworven kennis en competenties.

Deze opleiding is gebouwd op 3 pijlers: gespecialiseerde theoretische concepten, geijkte lichaamsgerichte therapeutische methodes en klinische toepassingen van lichaamsgericht (psycho)therapeutisch werken. Tijdens de opleiding investeer je als lichaamsgerichte psychotherapeut in opleiding in jouw eigen professionele ontwikkeling via supervisie, intervisie en leertherapie met een bijzondere aandacht voor de relatie met het eigen lichaam.

Beroepsmogelijkheden

Als lichaamsgericht (psycho)therapeut kan je zowel op zelfstandige basis als binnen geïnstitutionaliseerde klinische settings je vaardigheden inzetten. Of je nu individuele sessies, groepstherapieën of relatietherapieën wilt aanbieden, de mogelijkheden liggen in de methodes ingebed.

Maar het gaat nog verder dan dat. Steeds meer bedrijven erkennen de waarde van lichaamsgerichte psychotherapie in het bevorderen van welzijn en productiviteit op de werkvloer. Van human resources tot depressie- en burnout-preventie, tot het ontwikkelen van essentiële vaardigheden voor people managers, lichaamsgerichte psychotherapeuten worden steeds vaker geraadpleegd voor hun unieke expertise.

Je bent als lichaamsgerichte psychotherapeut een essentiële schakel in het bevorderen van gezondheid, welzijn en veerkracht.

Ontdek de veelzijdige wereld van Lichaamsgerichte Psychotherapie

Bij AgapeBelgium omarmen we de diversiteit binnen deze discipline en bieden we twee specifieke scholen aan die zich onderscheiden door hun methoden en focus.

Onze eerste school richt zich op dans- en bewegingstherapeutische methodes, waarin de kracht van belichaamde spontane expressie centraal staat. Hier leren studenten de diepgaande verbinding tussen lichaam en geest te verkennen en te benutten als een middel voor persoonlijke groei en heling.

Onze tweede school legt de nadruk op lichaamsgerichte psychotherapeutische methodes, waarin belichaamde emotionele expressie de kern vormt. Studenten worden getraind in methoden die het lichaam als een krachtige bron van zelfontdekking en transformatie beschouwen.

Ondanks deze verschillende benaderingen delen beide scholen een gemeenschappelijk theoretisch kader, waarin de ontwikkeling van de mens vanuit een diepgaand psychotherapeutisch perspectief wordt benaderd. Daarom moedigen we studenten aan om zowel de specialisatie dans- en bewegingstherapie als de specialisatie lichaamsgerichte psychotherapie gezamenlijk modules te laten volgen.

Bij AgapeBelgium geloven we in de integratie van diverse perspectieven om een holistische benadering van welzijn te bevorderen. Ontdek jouw passie en roeping in de boeiende wereld van LPT, waar lichaam en geest samenkomen voor diepgaande transformatie en groei.



De vier jaar met specialisatie in overzicht

Volgend schema geeft jou alvast een inzicht in de vierjarige opleiding Lichaamsgerichte Psychotherapie - specialisatie Dans- en bewegingstherapie. Voor een gedetailleerde uitwerking van de verschillende opleidingsblokken verwijzen we graag naar de studiegids van deze opleiding. Je kan deze vinden op onze website.

De modules die een blauwe kleur kennen, worden samen gevolgd met de studenten van de opleiding LPT optie LPT.

Naast een eerste jaar 'Bedding' bestaat de vierjarige opleiding lichaamsgerichte psychotherapie uit drie specialisatiejaren. Na het eerste jaar zal je als student een specialisatierichting kiezen: een 'dans- en bewegings-' of 'lichaamsgerichte psychotherapeutische' specialisatie.

Hiernaast zie je alvast schematisch hoe het tweede, derde en vierde jaar van de opleiding Dans- en Bewegingstherapie opgebouwd is.

Jaar 1 - Bedding

Introductie lijfwerk en neurobiologische concepten
Fundamenten van Lichaamsgerichte Psychotherapie basis I
Fundamenten van LPT basis II
Lichaamsgericht werken in de therapeutische relatie
Narratieven binnen de psychopathologie
'Het lijf in de groep': groepsdynamieken en gesprekstechnieken
Introductie Ademtherapie
Introductie Authentic Movement en LBMS
Portfoliopresentaties

Jaar 2 - Essenties

Fundamenten van LPT advanced I
Positieve psychologie en creatieve processen
Fundamenten van LPT advanced II
Sound, movement & touch
Groepssupervisie
Traumasensitief werken en het lijf
Authentic Movement
LBMS & Chace
Portfoliopresentaties

Jaar 3 - Verdieping

Proceswerk in DBT
Bartenieff Fundamentals
Klinisch Therapeutische Integratiedagen
Sound, movement & touch
Van anamnese tot behandeling
Authentic Movement
LBMS
LBMS en procesmatig werken
Portfoliopresentaties

Jaar 4 - Specialisaties

Fundamenten van LPT Capita selecta
Groepsdynamisch werken
Werken met kinderen en jongeren
Groepssupervisie
Authentic Movement 'in depth'
Sound Movement & touch
Schaduw, integratie, portfolio, ceremonie, feestelijke afronding



JAAR 1

**DE BEDDING
VAN
LICHAAAMS
GERICHTE
PSYCHO
THERAPIE**

Introductie in 'de bedding' van de lichaamsgerichte psychotherapie

De prachtige vierjarige reis van de Lichaamsgerichte Psychotherapie-opleiding werd vormgegeven conform aan de richtlijnen van de Europese Vereniging voor Lichaamsgerichte Psychotherapie (EABP). Als een vereniging die lichaamsgerichte psychotherapeuten, opleidingen en nationale beroepsorganisaties verenigt, staat ze als een baken van professionaliteit en excellentie binnen dit veld.

Deze vierjarige opleiding voldoet aan alle criteria die vereist zijn voor studenten om in aanmerking te komen voor een lidmaatschap bij de EABP.

Een grondige verkenning van theoretische concepten, methodologische benaderingen en praktische toepassingen wordt geboden, inclusief een diepgaande analyse van psychopathologie in relatie tot lichaamsgerichte psychotherapie. Daarnaast omvat het programma een rijke ervaring in persoonlijke psychotherapeutische groei, zowel individueel als in groepsverband, naast een verhelderende praktische blootstelling aan klinische situaties en supervisie.

In het 'Inleidende Jaar' van deze opleiding wordt een stevige basis gelegd. Je krijgt verschillende psychotherapeutische vaardigheden en essentiële kennis aangeboden die onmisbaar zijn voor het beoefenen van psychotherapie. Elke therapeut die zich richt op lichaamsgericht en psychotherapeutisch werk, zal deze waardevolle kennis met open armen ontvangen en met groot enthousiasme benutten.

Tijdens de 'Bedding' of 'Inleidende Fase' maak je een diepgaande verkenning van de rol van het lijf in psychotherapie. Je verwerft fundamentele vaardigheden zoals lichaamsgerichte expressie, reflectie en introspectie.

Na deze eerste fase leidt de opleiding je verder naar een door jou gekozen specialisatie. Misschien verlang je naar een meer bewegingsgerichte benadering, of werk je met specifieke doelgroepen die baat hebben bij creatieve ontwikkelingsmethoden. Of misschien ben je al actief als zelfstandig therapeut, waarbij je je voornamelijk richt op individuele therapie, of werk je al met manuele therapeutische technieken en wil je deze verder verdiepen. In dat geval staan we je graag bij aan het einde van je eerste opleidingsjaar bij het maken van deze belangrijke keuze.

Algemene inhoud van het eerste jaar

In dit algemene eerste jaar worden 9 boeiende modules aangeboden, elk bestaande uit 2, 3 of 4 opeenvolgende opleidingsdagen. Deze modules bieden een rijke basis voor verdere groei en ontwikkeling in het vakgebied.

Het eerste jaar omvat in totaal 22 opleidingsdagen, waarbij de student wordt ondergedompeld in 146 contacturen les. De meeste modules binnen 'de bedding' vinden plaats in dagvorm, met uitzondering van de 'Het Lijf in de Groep'-module. Deze module is residentieel en biedt de student een voorproefje van de intensieve 'bootcamp'-ervaring, die in latere opleidingsjaren meer aandacht zal krijgen.

JAAR 1: BEDDING

	Aantal opleidingsdagen	Dagonderwijs/ residentieel
1	4	Dagonderwijs
2	2	Dagonderwijs
3	2	Dagonderwijs
4	2	Dagonderwijs
5	3	Dagonderwijs
6	4	Dagonderwijs
7	2	Dagonderwijs
8	2	Dagonderwijs
9	1	Dagonderwijs



MODULE INTRODUCTIE LIJFWERK & NEUROBIOLOGISCHE CONCEPTEN

De eerste bijeenkomst van deze opleiding strekt zich uit over 4 inspirerende opleidingsdagen. Hier staat niet alleen de kennismaking met de opleiding en je medegroepsleden centraal, maar ook de introductie tot ons zenuwstelsel als fundamenteel onderdeel van lichaamsgericht en psychotherapeutisch werk. De aangeboden kennis wordt verrijkt met diepgaande en ervaringsgerichte oefeningen, rechtstreeks ontleend aan de praktijk. Je ontdekt de polyvagaaltheorie, de rol van emoties en het zenuwstelsel, de kracht van spiegelneuronen en sociale verbinding, en de integratie van linker- en rechterhersenhelft en het drievoudige brein. Telkens weer belichten we deze neurobiologische concepten vanuit het perspectief van lichaamsgerichte en psychotherapeutische praktijken.

MODULE FUNDAMENTEN VAN LPT BASIS

Om de opleiding goed in te bedden starten we met een inleidend overzicht van de weg die het lichaam al heeft afgelegd binnen het (psycho-)therapeutische landschap doorheen verschillende tijden, culturen en stromingen.

Na deze inleiding steken we van wal met één van de centrale kenmerken van LPT, namelijk het werken met bewustwording in therapie. Stapsgewijze gaan we daarbij dieper in op fundamentele psychologische processen zoals hechting, basisvertrouwen, lichaamsbewustwording, mentalisatie en hun relatie met zowel klachtontwikkeling als het therapeutisch proces.

MODULE LICHAAMSGERICHT WERKEN IN DE THERAPEUTISCHE RELATIE

Het gezegde 'Werken met mensen is werken met spiegels' komt niet zomaar uit de lucht vallen. In anderen zien we vaak onze eigen ervaringen weerspiegeld, of we herkennen eigenschappen die voor hen van betekenis zijn. Dit fenomeen wordt vooral duidelijk in de therapeutische setting, waar je regelmatig geconfronteerd wordt met deze dynamiek.

Daarom is het essentieel om je bewust te zijn van wat de cliënt op jou projecteert, en vice versa. Binnen het kader van overdracht en tegenoverdracht spelen projecties een cruciale rol: welke emoties en reacties roept de cliënt bij jou op, en hoe ga je hiermee om? En omgekeerd, welke reacties roep jij op bij de cliënt? Het doel is om deze overdracht constructief in te zetten voor jouw therapie, om zo de sessies te verrijken en het therapeutisch proces te bevorderen.

Bewustwording van deze dynamiek en het vermogen om ermee om te gaan, vormen grotendeels de kern van effectieve therapie. Omdat veel van deze reacties zowel bij de cliënt als bij jou als therapeut onbewust plaatsvinden, is het cruciaal om ze grondig te onderzoeken en te begrijpen.

Naast theoretische uitleg bieden we praktische oefeningen aan die je helpen deze dynamieken beter te herkennen en er soepeler mee om te gaan. Deze praktische benadering vergemakkelijkt het spel van overdracht en tegenoverdracht.

De lichaamsgericht psychotherapeut benadert emotionele, mentale en relationele problemen via het lichaam.

Dit is geworteld in het concept dat mensen de wereld niet enkel ervaren in hun gedachten en hun emoties, maar ook in hun lichaam

MODULE NARRATIEVEN BINNEN DE PSYCHOPATHOLOGIE

Dit boeiende theoretische blok plaatst enerzijds verschillende methodologieën in hun context. We verkennen de belangrijkste stromingen binnen de psychologie en onderzoeken hoe elke stroming wordt toegepast binnen de psychotherapie. Anderzijds biedt dit blok inzicht in de meest voorkomende psychische stoornissen, de bekende behandelstrategieën, en hoe je deze als danstherapeut kunt benaderen.

Het is essentieel om te begrijpen dat niet iedereen altijd geschikt is voor danstherapie. Je leert daarom welke indicaties en contra-indicaties relevant zijn, en je wordt getraind om belangrijke stoornissen te herkennen. Deze kennis versterkt jou als therapeut, omdat je dieper inzicht krijgt in je werk en de mensen waarmee je werkt. De psychopathologie wordt gepresenteerd via een theoretisch kader dat verrijkt wordt met talloze casussen en voorbeelden. Op deze manier wordt de stof levendig en praktisch gepresenteerd, waardoor je het direct kunt toepassen in je werk.

MODULE INTRODUCTIE 'HET LIJF IN DE GROEP': GROEPSDYNAMIEKEN & THERAPEUTISCHE GESPREKSTECHNIKEN

Elke groep heeft zijn structuur en kent zijn (vaak onuitgesproken) regels. Elk individu levert een belangrijke bijdrage aan de manier waarop een groep zich gedraagt of in de manier waarop interacties en acties al dan niet plaatsvinden. Binnen elke groep kunnen subgroepen bestaan en elke groep kent leden waar de ene het gemakkelijk mee heeft en het niet gemakkelijk mee heeft. Dit zijn een aantal voorbeelden die de dynamiek van een groep kleur geven. De belichaamde (psycho)therapieën vinden vaker in groep plaats. Inzicht krijgen in de manier waarop een groep zich levend houdt is voor elke lichaamsgeoriënteerde (psycho)therapeut ontzettend belangrijk.

Tijdens deze dagen staat het model van F. Cuvelier centraal, waarbij we dieper ingaan op diverse gesprekstechnieken.

In elke ontmoeting met anderen is het cruciaal om openlijk te delen wat er binnenin je leeft. Deze confrontatie kan je brengen tot het herkennen van je eigen 'ontwijkingsstijlen', patronen die je al sinds je kindertijd hebt ontwikkeld. Misschien ben je iemand die voortdurend streeft naar harmonie, of juist conflicten aangaat, of zich terugtrekt bij spanning.

In het bijzonder verkennen we de interacties binnen groepen en hoe verschillende dynamieken deze interacties kunnen versterken of verzwakken.

Dit blok biedt niet alleen de mogelijkheid om je communicatievaardigheden te versterken, maar ook om beter om te gaan met de complexe dynamiek van groepen. Je leert hoe het integreren van lichaamswerk een waardevolle bijdrage kan leveren aan groepsgericht werken. Het is een inzichtelijk, confronterend en tegelijkertijd mild blok, dat vaak wordt ervaren als 'de lijm' die een groep bijeenhoudt. Door verschillende oefeningen krijg je de kans om (jezelf in) de groep telkens vanuit een ander perspectief te bekijken. Je maakt kennis met zowel de intrapsychische als interpsychische dynamieken die zich tussen de groepsleden afspelen.

MODULE INTRODUCTIE ADEMTERAPIE

Ademwerk (Breathwork) is een overkoepelend begrip van ademtechnieken en methoden die als doel het verbeteren van het fysieke, mentale en spiritueel welzijn hebben. In de loop van de ontwikkeling van de lichaamsgerichte psychotherapie hebben ademtechnieken altijd een belangrijke, zometer centrale, positie ingenomen.

Wilhelm Reich, Stanislav Grof, Leonard Orr en Jack Painter behoren tot de bekendste psychotherapeuten die specifieke ademtechnieken hebben ontwikkeld en beschreven. Deze en andere technieken komen aan bod in deze module. Tijdens de 2 afzonderlijke blokken krijg je een theoretisch kader waarbij praktijktoepassing en zelfervaring centraal staan.

Van Oosterse adempraktijken over het werk van Leonard Orr en Stanislav Grof tot modellen en technieken uit de Westerse psychotherapie en de laatste wetenschappelijke inzichten in fysiologie en neurofysiologie.

In dit verkennende blok worden de fundamentele van Ademwerk (Breathwork) uitvoerig besproken. We duiken dieper in het bewustzijn van de ademhaling als toegangspoort tot het lichaam, waarbij we de adem beschouwen als een bewegende en fysieke expressie

van innerlijke processen naar uiterlijke manifestatie. De student verkent de anatomie en fysiologie van de ademhaling, ademruimtes, adempauzes, bodyscan, evenals de basisprincipes van ademwerk, spierspanning in verschillende segmenten (geïnspireerd door Reich en herhaling van de module Bio-Energetica), en de relatie tussen ademhaling en bewustzijn.

We starten met de grondbeginselen van Reichiaans ademen; een ademtechniek die gericht is op het verlichten van lichaamsspanningen en de deelnemer aanmoedigt om op een gearde manier zichzelf te bevrijden, in het bijzijn van een ondersteunende en accepterende getuige.

MODULE INTRODUCTIE AM EN LBMS

Deze kennismakingsmodule met dans- en bewegingstherapie brengt je direct in aanraking met twee kernmethoden binnen dit vakgebied: Authentic Movement, verzorgd door Niek Ghekiere, en het Laban/Bartenieff Movement System, verzorgd door Stephanie de Bruijckere. Beide trainers hebben meer dan 20 jaar ervaring in het opleiden van therapeuten en zijn elk gespecialiseerd in een van deze benaderingen.

Vanuit het Laban/Bartenieff Movement System krijg je inzicht in een van de belangrijkste principes: het belang van 'inspanning en herstel'. Daarnaast leer je hoe specifieke benaderingen vanuit dit systeem de onderlinge verbinding versterken.

Binnen Authentic Movement staat het Jungiaanse model centraal, waarbij we je begeleiden in actieve belichaamde verbeelding - de 'motor' van Authentic Movement

MODULE PORTFOLIOPRESENTATIE

Elke student wordt verwacht zijn of haar persoonlijke ontwikkeling bij te houden. Dit wordt samengebracht in een ontwikkelingsportfolio, waarin de individuele groei en leerervaringen worden gedocumenteerd. Zoals de naam al suggereert, biedt dit portfolio een overzicht van je ontwikkeling door te reflecteren op je ervaringen en groei tijdens de opleiding of stage.

MODULE LEERTHERAPIE EN SUPERVISIE

Vanaf het allereerste moment van je opleiding begint ook jouw persoonlijke leertherapeutisch proces. Leertherapie, waar lichaamsgerichte psychotherapie wordt omarmd en toegepast, vormt een essentieel onderdeel van jouw groei en ontwikkeling. Deze vorm van therapie kan zowel in groepsverband als individueel plaatsvinden.

Als je aan de slag gaat met de verworven kennis, technieken en ervaringen, breng je deze werkervaringen ook in bij jouw leertherapeut of supervisor. Gedurende de hele opleiding wordt van elke student verwacht dat ze 50 uur leertherapie en 15 uur supervisie volgen.





JAAAR 2-3-4

**optie
DANS
EN
BEWEGINGS
THERAPIE**

AUTHENTIC MOVEMENT

Geïnspireerd door de methodiek van Jung, nodigt 'actieve verbeelding' de cliënt uit om met gesloten ogen te 'luisteren' naar innerlijke impulsen en hierop te reageren. Deze benadering stimuleert de ontwikkeling van een 'innerlijke getuige', die ieder individu ondersteunt bij het verder ontvouwen van de relatie met zichzelf, het stimuleren van creativiteit en het verdiepen van bewustwording.

De werkwijze van 'actieve verbeelding' wordt uitgebreid behandeld in de tweede cyclus van het Authentic Movement blok.

In de derde cyclus staat 'actieve verbeelding' opnieuw centraal en wordt de verbinding gelegd met groepsdynamische structuren binnen Authentic Movement. De rol van de externe getuige staat hierbij centraal, waarbij je leert over het belang van verbinding maken met anderen. Je ontdekt hoe relaties genezend kunnen zijn en hoe respect zich verder kan verdiepen. Het begrip van de rol van de getuige biedt inzicht in projecties en introjecties.

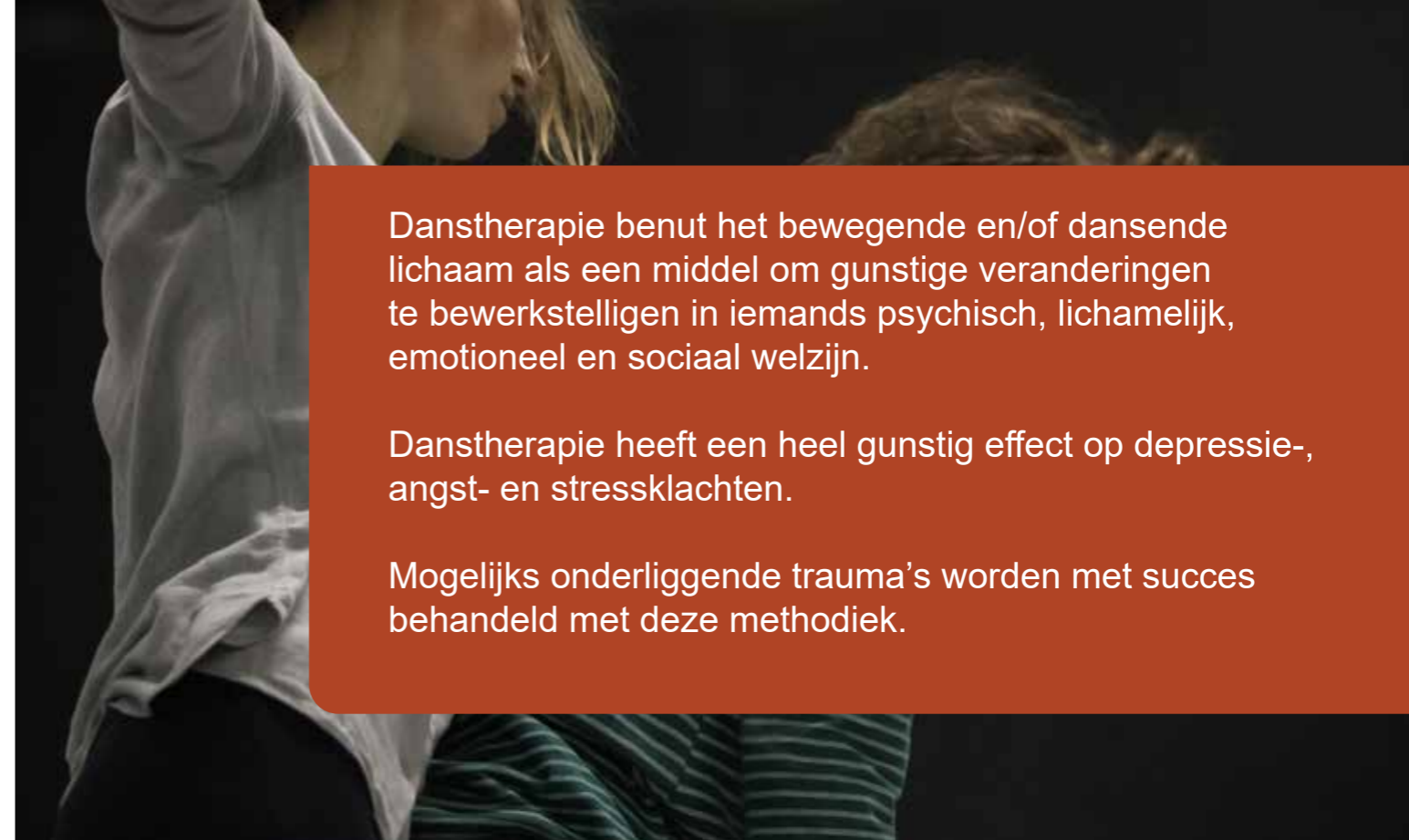
Observatietechnieken vanuit Laban Movement Analyses worden geïntegreerd en feedback-technieken worden aangeleerd om getuigenis te kunnen geven van wat je hebt gezien en ervaren. Daarnaast wordt er gewerkt met dromen, schaduw en archetypes. Het theoretische raamwerk van Authentic Movement wordt verder verdiept door belangrijke wetenschappelijke bevindingen te integreren in het curriculum. Je leert hoe Authentic Movement zowel individueel als in groep toegepast kan worden.

BARTENIEFF FUNDAMENTALS®

Irmgard Bartenieff, een kinesitherapeut uit de naoorlogse periode van de Eerste Wereldoorlog, was diep geïntregeerd door het werk van Laban. Ze studeerde aan zijn school en integreerde zijn methodiek in haar dansen en therapeutische praktijk. Na haar vlucht uit Duitsland vanwege de politieke situatie, ontwikkelde ze haar methodiek verder in Amerika, waar ze het de Bartenieff-Fundamentals™ noemde.

Deze lichaamsgerichte benadering, die haar professionele achtergrond als fysiotherapeute weerspiegelt, omvat zes basisoefeningen. Ze hebben onder meer tot doel om je bewust te maken van primaire bewegingservaringen die kunnen leiden tot een helderder zelfbeeld en een betere verbinding met anderen. Haar methode is gebaseerd op drie gelijktijdige acties: ademen, bewegen en voelen, en is geïnspireerd door observaties van de natuurlijke bewegingen van pasgeborenen tot wandelende kinderen.

Tijdens deze lesmodules leer je de verschillende aspecten van Laban kennen, herkennen en toepassen, evenals de Bartenieff Fundamentals™. Deze modules combineren theoretische inzichten met praktische oefeningen, waarbij je leert door observatie en het begeleiden van elkaar.



Danstherapie benut het bewegende en/of dansende lichaam als een middel om gunstige veranderingen te bewerkstelligen in iemands psychisch, lichamelijk, emotioneel en sociaal welzijn.

Danstherapie heeft een heel gunstig effect op depressie-, angst- en stressklachten.

Mogelijks onderliggende trauma's worden met succes behandeld met deze methodiek.

BEWEGINGSANALYSE (LBMS) & CHACE

In de module lichaams- en bewegingsanalyse leer je hoe je een gespannen lichaam en bewegingsexpressie kunt analyseren. Dit begint met het plaatsen van een beweging binnen een bepaald thema, waardoor de danstherapeut de mogelijkheid krijgt om bewegingsinterventies te ontwikkelen op basis van een gedetailleerde observatie. Het doel van deze module is om je vaardigheden aan te reiken waarmee je individuen of groepen stapsgewijs kunt begeleiden in een veilige ontwikkeling, waarbij zij hun eigen belichaamde expressie kunnen verkennen en uitbreiden.

Door gebruik te maken van het Laban-bewegingsanalyse systeem kan de therapeut snel en nauwkeurig de gebruikte bewegingselementen van een persoon identificeren. Door alternatieve bewegingsopties aan te bieden, kan de persoon zowel op het gebied van beweging als persoonlijkheid groeien.

Elk onderdeel van de module belicht naast observatie- en analysevaardigheden ook persoonlijkheidsdynamieken en omgangsmechanismen zoals beschreven binnen het Laban Movement Analysis (LMA) kader. Deze benadering stimuleert zorgzaamheid en eigen verantwoordelijkheid.

De dynamiek van de 'inner-outer' relatie werpt een licht op hoe individuen zich verhouden tot en bewegen binnen de buitenwereld, en verkent de relatie tussen de innerlijke belevingswereld en de belichaming van de persoonlijkheid.

De spanning tussen mobiliteit en stabiliteit, beweging en gronding, wordt verder onderzocht en benadrukt de rol van het lichaam bij het verankeren van innerlijke beweeglijkheid in de buitenwereld, evenals het behoud van innerlijke stabiliteit te midden van externe activiteit.

'Function-expression' onderzoekt de functionele en expressieve aspecten van beweging en hun onderlinge interactie. Deze module richt zich op het begrip van het verschil tussen functionele en expressieve handelingen, en hoe deze elkaar kunnen ondersteunen binnen een bepaalde context.

Een dynamische groepsmethode die de helende processen van danstherapie op een duidelijke manier vertaalt naar een concreet werkmodel, is ontwikkeld door Marian Chace. Centraal binnen deze benadering staan sleutelbegrippen die elke deelnemer uitnodigen en ondersteunen in het omgaan met acceptatie, interactie, altruïsme en andere elementen die bijdragen aan positieve verandering, persoonlijke groei en heling. Deze methodiek wordt veelvuldig toegepast in groepssettings, waarbij het ook de dans- en bewegingstherapeut een leidraad biedt bij het begeleiden van groepen, al dan niet binnen een 'Chace-circle'. Bovendien komt deze werkvorm ook aan bod in andere modules.

JAAR 2: ESSENTIES

	Aantal opleidings-dagen	Dagonderwijs/ residentieel
1 Fundamenten van LPT advanced I	2	Dagonderwijs
2 Positieve psychologie en creatieve processen	4	Residentieel
3 Fundamenten van LPT advanced II	2	Dagonderwijs
4 Sound, movement & touch	3	Residentieel
5 Groepssupervisie	1	Dagonderwijs
6 Traumasensitief werken en het lijf	2	Dagonderwijs
7 Authentic Movement	3	Dagonderwijs
8 LBMS & Chace	4	Dagonderwijs
9 Portfoliopresentaties	1	Dagonderwijs

FUNDAMENTEN VAN LPT ADVANCED

Gewapend met alle kennis, inzichten en vaardigheden uit het eerste jaar, richten we ons nu op het centrale thema van 'het gelaagde lichaam'. We starten met het verder uitwerken van het EBW@-model uit de basiscursus maar doen dit met een uitgesproken ontwikkelingsdynamische focus. Hierbij leren we 'matroesjka-gewijze' kijken naar het lichaam in ontwikkeling en begrijpen hoe trauma zich daarbij kan vastzetten. Hierbij staan we telkens ook stil bij nieuwe wetenschappelijke inzichten rond oa. psychosomatiek en trauma en verfijnen we onze therapeutische aanpak van het gepantserde lichaam aan de hand van de 'gelaagde' EBW@-bril. De vertaalslag naar de praktijk gebeurt vanaf nu ook aan de hand van casuïstiek uit de eigen praktijk waarbij we leren hoe een therapeutisch stappenplan binnen LPT eruit kan zien.

FUNDAMENTEN VAN LPT CAPITA SELECTA

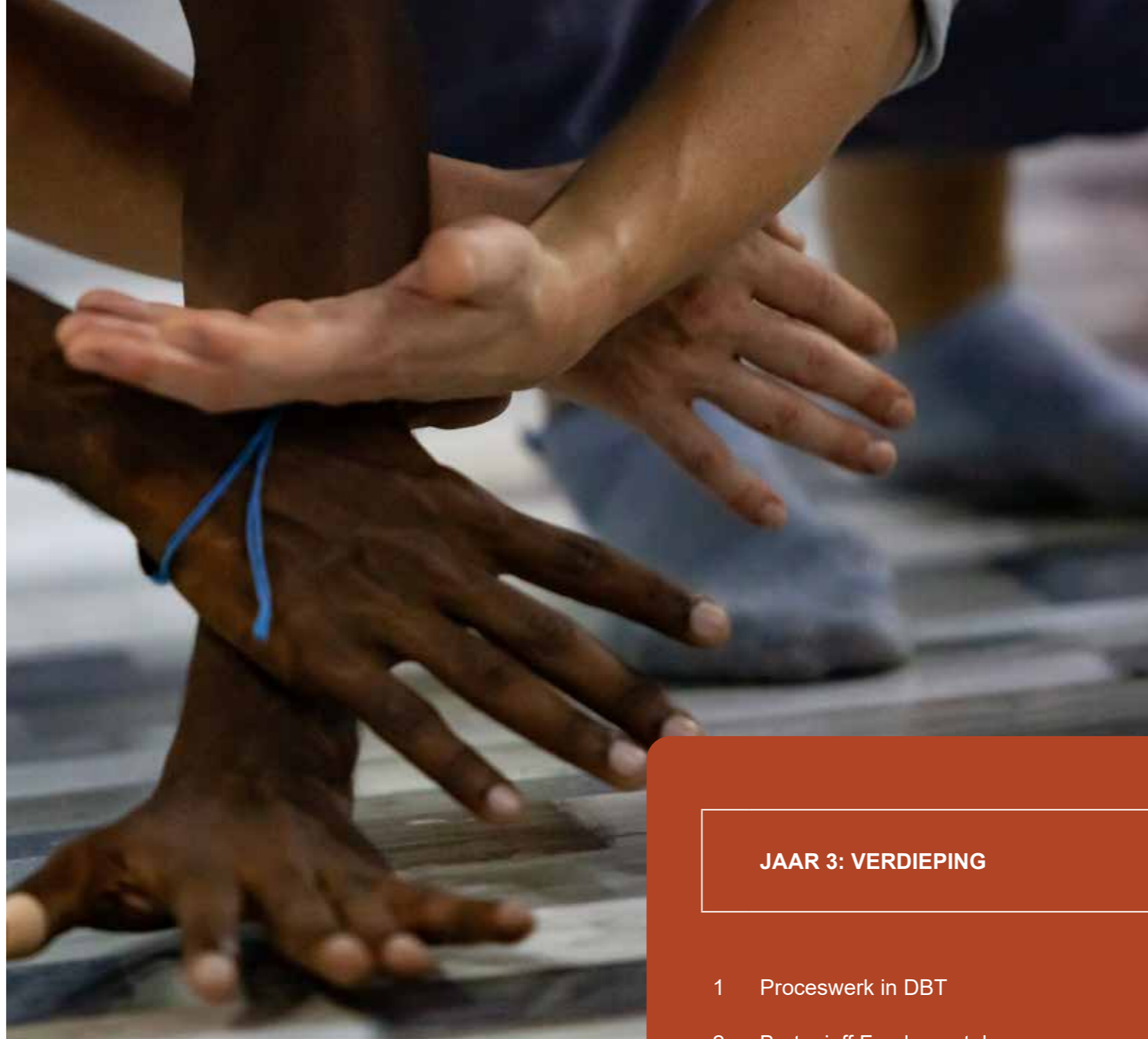
In deze module specialiseren we onze kennis en vaardigheden uit de afgelopen opleidingsjaren door in te zoomen op specifieke thema's en problematieken zoals trauma-release technieken, werken met dromen, inzichten uit pre- en peri-natale psychologie en ontwikkelingsdynamisch kijken naar angst. Deze module wordt regelmatig verfrist met actuele topics die aansluiten bij het therapeutische werkveld.

GROEPSDYNAMISCH WERKEN

Elke groep heeft zijn eigen structuur en ongeschreven regels, waarbij elk individu een belangrijke rol speelt in het vormgeven van de groepsdynamiek en de interacties binnen de groep. Subgroepen kunnen ontstaan, waarin sommige mensen gemakkelijk contact maken en anderen minder. Deze diversiteit geeft kleur aan de dynamiek van een groep.

Danstherapie wordt vaak in groepsverband gegeven, waardoor het begrijpen van groepsdynamiek essentieel is voor elke danstherapeut. In de ontmoeting met anderen is het van belang dat je open kunt zijn over je innerlijke belevingen. Deze ontmoeting kan je confronteren met patronen van vermijding die je al in je kindertijd hebt ontwikkeld, zoals de neiging tot controle, terugtrekking, geslotenheid, arrogantie of onderdanigheid.

In dit blok leer je over groepen, hun dynamiek, leiderschap en de mogelijke pijnpunten die daarmee gepaard gaan. Je krijgt inzicht in jouw positie en rol binnen de groep. Deze module is zowel confronterend als ondersteunend en wordt vaak gezien als de 'lijm' die een groep bijeenhoudt. Verschillende oefeningen bieden de kans om de groep vanuit verschillende perspectieven te ervaren. Je maakt kennis met diverse leiderschapsstijlen, de vorming van een groep en de (onuitgesproken) normen die de groep veilig en functioneel maken.



GROEPSSUPERVISIE

Tijdens deze supervisedag zullen we dieper ingaan op casuïstiek. Een opdracht zal worden gegeven om een casus te analyseren aan de hand van de reeds verworven theoretische kennis.

We zullen ons opsplitsen in kleine groepen om gezamenlijk aan de opdracht te werken, waarbij we van elkaars inzichten kunnen leren. Alle vragen die voortkomen uit de opdracht en de groepsactiviteiten zullen die dag worden beantwoord. Bovendien zullen we een eerste stap zetten richting transdisciplinaire intervisie en bespreken hoe dit vanuit een lichaamsgerichte benadering kan worden georganiseerd.

Het wordt een dag vol klinische praktijkervaring en leerzame interacties!

KLINISCH THERAPEUTISCHE INTEGRATIEDAGEN

Binnen deze module verkennen we hoe dans- en bewegingstherapie kan worden toegepast in diverse klinische omgevingen. Gastdocenten delen hun ervaringen en expertise in het dagelijks gebruik van danstherapie.

Elke cyclus brengt professionals samen die het lichaam op een respectvolle manier integreren in hun therapeutische praktijk. Dit biedt studenten de kans om te leren hoe het lichaam een rol kan spelen in klinische settings, zoals de behandeling van mensen met drugsverslaving, stemmingsstoornissen, psychosegevoeligheid, enzovoort, of in situaties waar ouders en kinderen samen komen voor begeleiding.

JAAR 3: VERDIEPING		Aantal opleidingsdagen	Dagonderwijs/residentieel
1	Proceswerk in DBT	2	Dagonderwijs
2	Bartenieff Fundamentals	3	Dagonderwijs
3	Positieve psychologie en creatieve processen	2	Dagonderwijs
4	Sound, movement & touch	3	Residentieel
5	Van anamnese tot behandeling	2	Dagonderwijs
6	Authentic Movement	4	Dagonderwijs
7	LBMS	3	Dagonderwijs
8	LBMS en procesmatig werken	2	Dagonderwijs
9	Portfoliopresentaties	1	Dagonderwijs

POSITIEVE PSYCHOLOGIE EN CREATIEVE PROCESSEN

Deze module biedt de student de mogelijkheid om het potentieel van creatieve bewegingsprocessen te leren kennen. Creatieve bewegingsprocessen zijn processen van menselijke groei en verbinding via dans en beweging waarbij mensen letterlijk en figuurlijk in beweging komen. Het is telkens een reis van samen onderzoeken, experimenteren en creëren vanuit het niet-weten met als doel innerlijke levenskracht te ontdekken, mensen te laten stralen en groeivonken te realiseren. Het doorlopen van een creatieproces helpt mensen een wezenlijke relatie te leggen met zichzelf, anderen en de wereld. In heel het proces zit veel constructieve en activerende kracht verborgen. Het spelen, dansen en creëren bieden ervaringen die je in staat stellen om meer vrijheid, vreugde, vitaliteit, verbinding en voldoening te realiseren op diverse gebieden van jouw leven.

In deze module verkennen we de werking van creatieve processen, gelinkt aan concepten vanuit Positieve Psychologie. In de basismodule ontdek je op een ervaringsgerichte manier verschillende bouwstenen van dergelijke processen. Via diverse dansante, creatieve en expressieve werkvormen kom je in contact met je eigen kracht, exploreer je je innerlijke leefwereld en leer je dit op diverse manieren tot uiting te brengen. In de vervolgmodule komt de begeleiding van creatieve processen centraal te staan. Je krijgt een concreet begeleidingskader aangereikt en leert dit toe te passen bij anderen."

PROCESWERK IN DBT

Het intrinsieke karakter van deze gespecialiseerde psychotherapeutische benadering is doordrenkt van een procesgerichte psychologie die zich kenmerkt door een flexibele en speelse stijl. Lichaamsgerichte psychotherapie omarmt het rijke spectrum van menselijke ervaringen en stimuleert deze actief. Het lichaam, actief betrokken in het therapeutisch proces, of het nu in beweging is of in rust verkeert, fungeert als een katalysator voor diepgaande ervaringen.

Het zijn juist deze ervaringen die centraal staan, vooral binnen het domein van dans- en bewegingstherapie. Ze vormen de kern van de behandeling, waarbij cliënten zich kunnen verbinden met aspecten van zichzelf die voorheen misschien onbekend of moeilijk te integreren waren. Binnen de methodes van dans- en bewegingstherapie komt het proceswerk, zoals treffend beschreven door Totton (2020), volledig tot zijn recht.

Proceswerk moedigt het individu aan om vriendschap te sluiten met, zich te verhouden tot zijn symptoom en het te versterken, waardoor het een stem krijgt om toegang te krijgen tot de positieve informatie die het bevat. Belichaming wordt hier gezien als één kanaal, naast vele andere, waarin processen zich kunnen manifesteren. Therapeuten zijn getraind om het proces van hun cliënt te volgen terwijl het zich door verschillende ervaringskanalen kronkelt. (Totton, 2020).



SOUND MOVEMENT AND TOUCH

"Sound and Movement with Touch" is een therapeutische benadering die haar oorsprong vindt in het werk van Marian Lindkvist. Aanvankelijk ontwikkeld ter ondersteuning van mensen met verbale en motorische beperkingen, wordt deze methode tegenwoordig steeds vaker toegepast binnen diverse doelgroepen.

In deze praktijk leer je op ethische wijze om te gaan met aanraking en ervaar je binnen de vastgestelde grenzen de therapeutische kracht van aanraking en beweging. Door te werken in tweetallen of kleine groepen, ontwikkel je een dieper bewustzijn van hoe een therapeutische relatie kan worden opgebouwd. Je ontdekt hoe geluid ook als aanraking kan fungeren en wanneer woorden van essentieel belang zijn. Tijdens deze ervaring leer je tegelijkertijd bij jezelf te blijven en verbonden te zijn met anderen, altijd in relatie tot het verkennen van de aard van de therapeutische verbinding.

Uit "Sound and Movement with Touch" vloeit de werkvorm voort die bekend staat als "Stories of the Body". Deze aanpak overbrugt dans- en dramatherapie en vindt toepassing bij diverse doelgroepen, zoals jongeren en kinderen met leermoeilijkheden of autisme. Binnen deze benadering wordt gewerkt met de beelden die cliënten ervaren in hun interactie met zichzelf en de therapeut.

Tijdens deze module wordt gewerkt met beweging, dansimprovisaties, reflectie en deelrondes, waarbij de methodiek wordt aangeleerd. Dit gebeurt in tweetallen of kleine groepjes, begeleid door muziek of in stilte. Daarnaast wordt het gebruik van woorden onderzocht als een grondend en verzorgend instrument binnen de therapeutische relatie.

WERKEN MET KINDEREN EN JONGEREN

"Lichaamsgericht psychotherapeutisch werken is voor elk mens en voor elke leeftijd."

Deze zin vat samen hoe lichaamsgerichte psychotherapie van belang kan zijn voor eenieder, ongeacht leeftijd. Het benadrukt de toegankelijkheid ervan, zelfs voor de jongsten onder ons.

Maar, ondanks de goede intenties achter deze uitspraak, schuilt er een zekere simplificatie in die de wetenschappelijke grondslag en de grenzen ervan kan negeren.

Om effectief te kunnen werken met diverse doelgroepen, is een diepgaande kennis van deze groepen essentieel.

Bijzonder fascinerend zijn hierbij kinderen en jongeren, die zich bevinden in een constante stroom van ontwikkeling en groei. Deze ontwikkeling is in de eerste plaats lichamelijk en persoonlijk, maar evolueert naar een samenspel van beide.

Binnen jouw specialisatie, waarin je de afgelopen drie jaar ondergedompeld bent geweest, worden methoden frequent en intensief toegepast bij deze doelgroep. Deze module krijgt dan ook een centrale rol in jouw opleiding, zodat je optimaal uitgerust bent om met deze dynamische en veelbelovende doelgroep te kunnen werken.

JAAR 4: SPECIALISATIES		Aantal opleidingsdagen	Dagonderwijs/ residentieel
1	Fundamenten van LPT Capita Selecta	4	Dagonderwijs
2	Groepsdynamisch werken	3	Residentieel
3	Werken met kinderen en jongeren	2	Dagonderwijs
4	Groepssupervisie	2	Dagonderwijs
5	Authentic Movement 'in depth'	2	Dagonderwijs
6	Sound Movement and touch	2	Dagonderwijs
7	Schaduw, integratie, portfolio, ceremonie, feestelijke afronding	4	Residentieel



ALGEMEEN
DATA
EN
KOSTPRIJS
VAN
DE
OPLEIDING

STUDIEKOSTEN

De opleiding waaraan je zult deelnemen, is opgebouwd uit diverse cycli, die elk bestaan uit verschillende opleidingsblokken. Als student schrijf je je in en betaal je per cyclus.

Het collegegeld omvat alle colleges van de betreffende cyclus, inclusief opdrachten, nakijkwerk, syllabi en de residentiekosten. Bij inschrijving krijg je tevens een lidmaatschap bij de Society for Psychosomatic Medicines voor één jaar, inclusief een gratis exemplaar van het tijdschrift *Psyche* gedurende dat jaar.



Betaling in termijnen

Het collegegeld kan ook gespreid worden betaald in termijnen. Het secretariaat stelt een afbetalingsplan op, waarbij een specifieke procedure wordt gevolgd via SEPA-domiciliëring. Dit maakt het mogelijk om het totale bedrag in maximaal 12 maanden/termijnen af te lossen. Voor het opstellen en maandelijks innen van de termijnbedragen wordt een eenmalige bijdrage van 30 euro in rekening gebracht.

Je hebt de vrijheid om zelf aan te geven in hoeveel termijnen je wenst af te betalen en wat de maandelijkse bijdrage zal zijn. We vragen echter om een verhoogde eerste betaling te doen en alles uiterlijk na 12 termijnen volledig af te lossen.

Kostprijs van de opleiding

Voor de kostprijs van de opleiding verwijzen we graag naar de website. Scan de QR code hiernaast in om de prijzen te bekijken.

Wat niet geïncludeerd is in de opleidingskosten

De opleidingskosten includeren niet de boeken, leertherapie of supervisie die verplicht onderdeel zijn van deze opleiding.



DATA VAN DE OPLEIDING EN TIJDSINVESTERING

Contact-gebonden opleidingsblokken

Elke opleidingscyclus beslaat verschillende modules waarvan de duur varieert tussen 2 en 5 dagen. Deze blokken zijn voornamelijk ingepland deels in of aansluitend aan een weekend.

Tijdens bepaalde theoretische modules kunnen externe studenten buiten de opleidingsgroep deelnemen. Dit is niet mogelijk in de bootcamps, die je altijd volgt met jouw vertrouwde studiegroep.

Opbouw van het dagonderwijs

De dagcolleges, soms bestaande uit aaneengesloten dagen, beginnen doorgaans om 9:30 uur en eindigen rond 17:30 uur. Tijdens de ochtend en middag zijn er korte pauzes van 15 minuten, met een lunchpauze van 1 uur.

Wanneer catering niet voorzien is, vragen wij je om je eigen lunchpakket mee te nemen. Koffie, thee en water worden gratis verstrekt in het centrum, terwijl frisdranken tegen betaling beschikbaar zijn. Je kunt je lunch bewaren en gebruik maken van de magnetron in de keuken.

Opbouw van de residentiële modules

Tijdens de residentiële modules zullen technieken en verdiepingen centraal staan. Kenmerkend voor dit soort modules is het procesmatige karakter van de inhoud. Tijdens een residentiële module blijf je overnachten en eten op de opleidingslocatie.

Voor de residentiële modules zal een andere tijdsplanning aangehouden worden dan bij de dagcolleges. Deze blokken starten vroeger in de ochtend en eindigen later in de avond. Op de eerste dag starten de lessen om 9u30 en werken we door tot 21u30.

De volgende dag starten we met actieve meditatie en ontbijt om vervolgens tot de lessen over te gaan. Op de laatste dag eindigen we met de lunch en sluiten we af omstreeks 15u.

Opbouw van de volledige opleiding

Cyclus	Aantal opleidingsdagen	Aantal opleidingsblokken
Cyclus 1: Bedding	22	9
Cyclus 2: Verkenningen	22	9
Cyclus 3: Verdieping	22	9
Cyclus 4: Specialisaties	19	7

Intervisiegroepen

Uit elke opleidingsgroep zullen ten minste twee intervisiegroepen worden gevormd. Binnen deze intervisiegroepen krijg je de kans om de technieken die je tijdens de eerste cyclus hebt geleerd verder te verdiepen. Vanaf de tweede cyclus kun je naast het verfijnen van deze technieken ook intercollegiaal onderzoek doen op basis van aangereikte intervisiemodellen, stage-ervaringen of cliëntenwerk. De samenstelling van de intervisiegroepen verandert bij elke cyclus. Een bijeenkomst van een intervisiegroep duurt gemiddeld twee uur.

Leertherapie en supervisie

Vanaf het allereerste moment van jouw opleiding begint ook jouw persoonlijke leertherapeutisch avontuur. Leertherapie, waar lichaamsgerichte psychotherapie wordt omarmd en toegepast, vormt een essentieel onderdeel van jouw groei en ontwikkeling.

Deze leertherapie kan zowel individueel als in groepsverband plaatsvinden. Terwijl je werkt met de verworven kennis, technieken en ervaring, breng je ook deze werkervaringen in bij jouw leertherapeut of supervisor. Er wordt verwacht dat elke student gedurende de gehele opleiding 50 uur leertherapie en 15 uur supervisie volgt.

Verslaglegging

Na afronding van elk opleidingsblok stelt de student een verslag op aan de hand van vooraf verstrekte vragen. Dit verslag wordt opgenomen in de ontwikkelingsportfolio van de student. Na het afronden van elk opleidingsblok uploadt de student dit document naar het studentenplatform.

Voor de verplichte evaluatie aan het einde van elke cyclus dient de student een eindverslag in te dienen, waarvoor richtvragen te vinden zijn op het studentenplatform. Dit eindverslag vormt de basis voor de evaluatie.

Close readings

De student zal worden voorzien van een uitgebreide literatuurlijst, bestaande uit zowel verplichte als optionele literatuur. De theoretische belasting in de eerste cyclus is minimaal, maar breidt zich geleidelijk uit in de daaropvolgende cycli. Gedurende de opleiding zullen intervisiegroepen evolueren tot lees- en studiegroepen.

Portfolio

De opleiding verwacht dat de student een eigen ontwikkelingsportfolio bijhoudt gedurende de volledige opleiding. Centraal binnen een ontwikkelingsportfolio is de reflectie op en de ontwikkeling van jouw competenties. Deze portfolio dient de student op het eind van de opleiding in.

Studiegids

De achtergronden, procedures, modulebeschrijvingen, kwaliteitsbewaking, trainersprofielen en nog veel meer worden beschreven in de uitgebreide studiegids.



DATA VAN DE OPLEIDING

Voor een overzicht van de opleidingsdata verwijzen we graag door naar de website waar de laatste correcte gegevens zijn opgenomen. Scan de code hiernaast in.





ALGEMEEN TOELATINGS CRITERIA & INSCHRIJVEN

Toelatingscriteria

Deze opleiding kwam tot stand op vraag van diverse gezondheidswerkers. Omdat ze vooral haar toepassingen kent in de geestelijke gezondheidszorg en de coaching-sector, richt ze zich hoofdzakelijk tot iedereen die een bachelor-diploma behaalde, bij voorkeur in een mens-wetenschappelijke discipline. Het is ook mogelijk dat je beschikt over relevante werkervaring of dat je andere opleidingen/trainingen hebt gevolgd, wat het aannemelijk maakt deze opleiding te volgen.

Binnen deze training is het belangrijk dat je als student bereid bent jezelf en de ander te ontmoeten vanuit respect en gelijkwaardigheid, ongeacht de voorkennis die je (al dan niet) hebt.

Je bent bereid om te reflecteren op jezelf én deel te nemen aan de belichaamde oefeningen die ingebed zijn in de lichaamsgerichte psychotherapeutische methodes.

Studenten die een acute psychiatrische problematiek kennen, kampen met een alcohol-, eet- en/of drugsverslaving worden aangeraden te wachten om opleiding te starten tot deze klachten verholpen zijn.

Een persoonlijke leertherapie bij een leertherapeut (die bij voorkeur verbonden is aan of gekend is bij het opleidingsinstituut), is vereist en start bij aanvang van de opleiding om in aanmerking te komen voor 'het certificaat in de lichaamsgericht psychotherapie'.

Daarnaast is elke student minstens 24 jaar oud.

De opleiding vraagt en verwacht dat de student zichzelf ook inleest in de materie. De student kan zich hiervoor baseren op een afgestemde literatuurlijst en diverse artikelen en hand-outs. Hoewel verschillende 'close readings' ook in groep kunnen plaatsvinden, vraagt het verwerven van de kennis tijdsplanning en discipline.

Basiskennis van de Engelse taal is vereist omdat een groot deel van de bestaande literatuur nog steeds in het Engels verschijnt.

De verschillende stappen in de procedure dienen elke partij hierin te informeren. Zelfreflectie, motivatie en mogelijke ervaringen krijgen aandacht.

Ook de fysieke en geestelijke gezondheid zijn belangrijk. Studenten die drugsverslaafd zijn en in de laatste 5 jaar een psychiatrische opname hebben gehad wegens psychotische episodes kunnen niet deelnemen aan deze opleiding.

Kortom, deze opleiding is geschikt voor jou wanneer je voldoet aan alle volgende criteria:

- je beschikt over een bachelor-diploma in de sociale wetenschappen of een bachelor-diploma in combinatie met relevante ervaring in de psycho-sociale hulpverlening;
- je bent minimum 24 jaar oud;
- je bent bereid te reflecteren op jezelf en de verbinding aan te gaan met medestudenten;
- je bent bereid om literatuur te verwerken, al dan niet in het Engels.



Inschrijven voor de opleiding DBT

De inschrijfprocedure kent 3 belangrijke hoofddoelstellingen:

- de opleidingsverantwoordelijke kan inschatten of de opleiding tegemoet komt aan de verwachtingen en doelstellingen van de student;
- de student kan ervaren in deze opleiding 'op de juiste plaats' te zitten;
- de student is op de hoogte van en kan zich verbinden aan alle processen die deze opleiding mogelijk maken.

Wat aan bod komt tijdens het intakegesprek:

- Jouw leerbehoefte
- Hoe je reeds aandacht hebt gegeven aan jouw persoonlijke ontwikkeling
- Jouw ervaring met (dans - en bewegings)therapie
- Jouw huidige werkzaamheden en de mogelijkheden om deze te combineren met de opleiding DBT
- Bereidheid tot zelfreflectie, mogelijkheden van emotieregulatie en vaardigheden in belichaamde zelfexpressie
- Jouw lichamelijke en geestelijke gezondheid

Inschrijfprocedure

1. Je aanmelden voor de opleiding 'Lichaamsgerichte Psychotherapie - specialisatie Dans- & bewegingstherapie' kan via het online formulier op de website.
2. Nadat wij jouw aanmelding voor het intakegesprek hebben ontvangen, zal je automatisch een link ontvangen naar het intakeformulier, waar we je onder andere vragen naar jouw motivatie. Je krijgt ook een link om het intakegesprek vast te leggen in de agenda. De thema's die tijdens de intake aan bod zullen komen, vind je hierboven. Dit intakegesprek kent een eenmalige kost van €100. Dit bedrag wordt afgetrokken van de factuur bij inschrijving.
3. Pas na een positieve evaluatie van dit gesprek zal je je kunnen inschrijven voor de opleiding. Je zal hierover per mail op de hoogte worden gebracht. Nadien schrijf je je online in zodat wij jouw gegevens ontvangen die nodig zijn om de administratie op te starten.
4. De administratieve inschrijving verloopt automatisch. Je ontvangt na je inschrijving een digitale bevestiging samen met de documenten die ingevuld moeten worden om je inschrijving definitief te maken.
5. Vervolgens ontvang je richtlijnen om toegang te krijgen tot de digitale leeromgeving van de opleiding. Deze bevat informatie waarmee je je alvast kan voorbereiden op de start van jouw opleiding.



**ALGEMEEN
EXTRA
INFORMATIE,
TRAINERS
&
GETUIGENISSEN**

Praktijkervaring

Als je al werkzaam bent als (psycho)therapeut, dan is de kans groot dat jouw werkomgeving voldoende mogelijkheden biedt om de geleerde lessen en opgedane kennis te integreren in je werk. Deze praktijkervaringen worden erkend als waardevolle leeruren en worden bevestigd tijdens de supervisie die je ondergaat. Het documenteren van deze ervaringen is niet alleen essentieel voor je praktijkvoering, maar zal ook van groot belang zijn voor je opleiding, als een middel om je praktijken te valideren.

Stage

Als je nog geen praktijkervaring hebt opgedaan, is het nodig om stage te lopen. In dit geval gaat de student zelf actief op zoek naar een stageplaats waarin lichaamsgerichte psychotherapie kan worden toegepast. De opleiding vereist dat je minimaal 100 stage-uren voltooit. Je leertherapeut/supervisor speelt natuurlijk een cruciale rol tijdens deze stageperiode. De stage omvat twee evaluatiegesprekken: een eerste gesprek na 6 maanden stage en een tweede evaluatie aan het einde van de stageperiode. Dit evaluatiegesprek wordt gehouden tussen de stageaanbieder, de student en het hoofd van de opleiding.

Ontwikkelingsportfolio als eindwerk

De student wordt verwacht gedurende de hele opleiding een persoonlijk ontwikkelingsportfolio bij te houden. Het hart van dit portfolio is de reflectie op en de groei van de eigen competenties. Dit portfolio moet worden ingediend aan het einde van de opleiding.

Door middel van het ontwikkelingsportfolio kan de student laten zien:

- Hoe hij of zij gegroeid is door reflectie op ervaringen en leermomenten tijdens de opleiding en stage.
- Hoe hij of zij theoretische kennis begrijpt en toepast.
- Op welke wijze leertherapie en supervisie hebben bijgedragen aan persoonlijke ontwikkeling.
- Hoe methoden en technieken worden toegepast.
- Hoe een behandeltraject eruit kan zien.

Attest van deelname en certificaat

Na afronding van elke module ontvangt de student een attest. Dit document bevestigt niet alleen de deelname aan de betreffende module, maar ook een aanwezigheid van minstens 90% en een verwachting dat de student de leerstof heeft geïnternaliseerd.

Na het voltooien van alle modules, het doorlopen van de stage en het indienen van de portfolio, wordt het certificaat aan de student uitgereikt.

Rooster en boekenlijst

Een overzicht van de modules en de geplande data zijn te vinden op de website en op het studentenplatform. Ook de boekenlijst zal je op dit studentenplatform vinden. Dit leerplan maakt melding van verplichte literatuur. Op het studentenplatform zijn meerdere boeken en resources te vinden.

Terugbetaling

Wanneer een student besluit de opleiding voortijdig te beëindigen, kan er geen restitutie worden verleend voor reeds betaalde kosten. Eventuele openstaande bedragen zullen nog steeds worden geïnd via de domiciliëring.

Aanwezigheid

Indien je niet aanwezig kan zijn op een collegedag, geef dit dan tijdig door. Dit kan eenvoudig door het afwezigheidsformulier in te vullen dat zich op het studentenplatform bevindt. Het afwezigheidspercentage mag per module niet meer bedragen dan 10% van de collegetijd. Indien een student meerdere dagen mist, kan hij of zij de gemiste opleidingsdagen in het volgende studiejaar inhalen.

Annuleringsregeling

Je kan de annulatievoorwaarden nalezen via onze website.

Society for psychosomatic medicines

Studenten die inschrijven aan de opleiding ontvangen één jaar gratis lidmaatschap bij de Society for Psychosomatic Medicines. Tijdens dit jaar ontvangen ze het tijdschrift Psyche en krijgen ze korting op de bijzondere symposia die de organisatie jaarlijks inricht.

Locatie

De opleiding gaat door op verschillende opleidingslocaties, verspreid over West- en Oost-Vlaanderen. Voor de exacte locatie waar elke module zal plaatsvinden, verwijzen we graag naar de website.

In de veilige ruimte van de opleiding, kreeg ik verdiepend proceswerk alsook theorie aangeboden, om dans- en bewegingstherapeut te kunnen worden. De opleiding was zeer rijk omdat we ook de therapeutische processen van de (andere) groep(sleden) meemaakten. Ik werd erkend en uitgedaagd om in mijn unieke kracht te gaan staan.

Lene Van Steenwinkel

Ik vind het geweldig hoe de opleiding bij AgapeBelgium in elkaar zit. De afstemming vind ik super. Je wordt er gestimuleerd jouw kwaliteiten neer te zetten in de wereld.

Caroline Buys, Dans- & Bewegingstherapeut & Bondingtherapeute

Vooraler je als therapeut van start gaat, is het heel zinvol om eerst aandacht te besteden aan je eigen persoonlijke groei. De opleiding bood mij de kans om 4 jaar lang op pad te gaan naar mijn eigenwaarde.

Charlotte Garmyn, Dans- en Bewegingstherapeut

Dankzij de opleiding DBT sta ik veel bewuster in het leven. Ik ben mij bewust van de patronen waarmee ik leef. Ik kan die proberen te doorbreken als ze mij blokkeren.

Anoniem





NIEK GHEKIERE

- Manager AgapeBelgium
- Master in Dance Movement Therapy & gecertificeerd lichaamsgericht psychotherapeut
- Specialisatie: Bio-energetica & Authentic Movement
- Bestuurder Society for Psychosomatic Medicines
- Lid commissie Education in IACAET
- Voormalig voorzitter van BVCT-ABAT

STEPHANIE DE BRUIJKERE

- Manager AgapeBelgium
- Gecertificeerd bewegingsanalyste en Dans- & Bewegingstherapeut
- Hoofd opleiding Dans- & Bewegingstherapie
- Specialisatie: Bartenieff Fundamentals
- Lid internationale trainersteam van het Laban Institute for Movement Studies (NY)



dr. JOERI CALSIUS

- Klinisch psycholoog (PhD.), kinesitherapeut, osteopaat & lichaamsgericht psychotherapeut
- Specialisatie: Geïntegreerde benadering van stress, psychosomatiek en trauma
- Uitgever van de boeken 'Werken met een lichaam dat moeilijk doet' & 'In de wachtkamer van het lichaam'.

INGRID BAART

- Master in Dance Movement Therapy (Codarts Rotterdam)
- Authentic Movement practitioner & facilitator
- Specialisatie: Jungiaans georiënteerd Authentic Movement
- Belichaamd bewustzijn - Yoga docente
- Lid BodySoul Europe, lid Jung-IVAP



STEPHAN MARCHANT (BE)

- Dans- & Bewegingstherapeut (AgapeBelgium)
- Oprichter van de vzw Move2Create
- Specialisatie: creatieve processen
- Human Resources achtergrond
- Creatief-procesbegeleider



ALAIN PRINGELS (BE)

- Klinisch psycholoog
- Voormalig theatermaker en kunstenaar
- Specialisatie: Psychopathologie
- Expressieve therapie (tekenen, schilderen, stemmen, ademhaling)

RACHEL PORTER (UK)

- Drama- & Bewegingstherapeute (MA)
- Specialisatie: pre-linguïstische communicatie
- Docente masteropleiding 'Sesame Drama and Movement Therapy' aan de Central School of Speech and Drama (UK)
- Verbonden aan de 'Autistic Society and Early Years Settings' in North London
- Lid van de BADTHA (the British Association of Dramatherapists)



EVAN VAN LISSUM (BE)

- Integrale Therapie en Sjamanism
- Vuurlooptrainer (AgapeBelgium)
- Groeps -en Individuele Coaching (Coaching Square)
- Specialisatie: groepsdynamica en teambuilding
- Sociocratie 3.0, Insights en Agile
- Oprichter Ideator





Oude Heirweg 60 • 8851 Koolskamp
www.agapeuniverse.be • info@agapebelgium.be

